

LAZAR RISTOVSKI

A black and white portrait of Lazar Ristovski, an older man with a mustache, wearing a light-colored dress shirt and a dark tie. He is looking slightly to the left of the camera with a serious expression.

KRATKA BIOGRAFIJA LAZARA RISTOVSKOG

Lazar Ristovski je rođen 26.10.1952. u Ravnom Selu u Vojvodini. Završio je Učiteljsku školu u Somboru , a zatim I Fakultet Dramske Umetnosti, odsek glume, u Beogradu. Živi I radi u Beogradu.

Na početku karijere se dugo bavio pozorištem gde je maestralno igrao klasični repertoar; Šekspira, Molijera, a poznate su njegove kreacije Hamleta u Dubrovniku, u režiji Oskarovca Jiržija Mnecla , Don Žuana, Amadeusa. Igrao je mnogo I u tekstovima domaćih pisaca; Dušana Kovačevića, Ace Popovića, Stevana Koprivice, Siniše Kovačevića, Radoslava Pavlovića. Odigrao je preko 4000 predstava.

Igrao je u više od 70 filmova, TV serija, TV drama, većinom glavne uloge.

Nezaboravne su njegove uloge u filmovima Podzemlje, Tito I ja, Do koske, Tako se kalio čelik, Bure baruta, Balkanska pravila, Boomerang, Pad u raj, Mali svet, Sveti Georgije ubiva aždahu. Igrao je u holivudski filmovima; Novembar men, Kazino rojal, Pored puta. Igrao je glavne uloge u nekoliko evropskih filmova.

Kao producent je napravio trinaest igranih filmova a kao reditelj dva igrana filma; Belo odelo, I Bele lavove. Belo odelo njegov kompletno autorski projekat imao svetsku premijeru na festivalu u Kanu 1999 godine I bio Jugoslovenski kandidat za Oskara.

Dobitnik je mnogobrojnih i domaćih i svetskih nagrada i priznanja.

Sterijina nagrada, Oktobarska nagrada grada Beograda, Nagrada Živojin Žika –Pavlović, Nagrada Sergej Bondarčuk, Tri gran prija na filmskim smim susretima u Nišu, Kristalnu prizmu, Nagradu Zoran Radmilović, Zlatni Orlando u Dubrovniku, Najbolji glumac na festival Valjadolid , I mnoge druge...

Počasni je građanin grada Zemuna.

Napisao je dva romana i knjigu priča.

Lazar Ristovski je vlasnik producenatske kuće Zillion film.

www.zillionfilm.com

www.lazarristovski.com